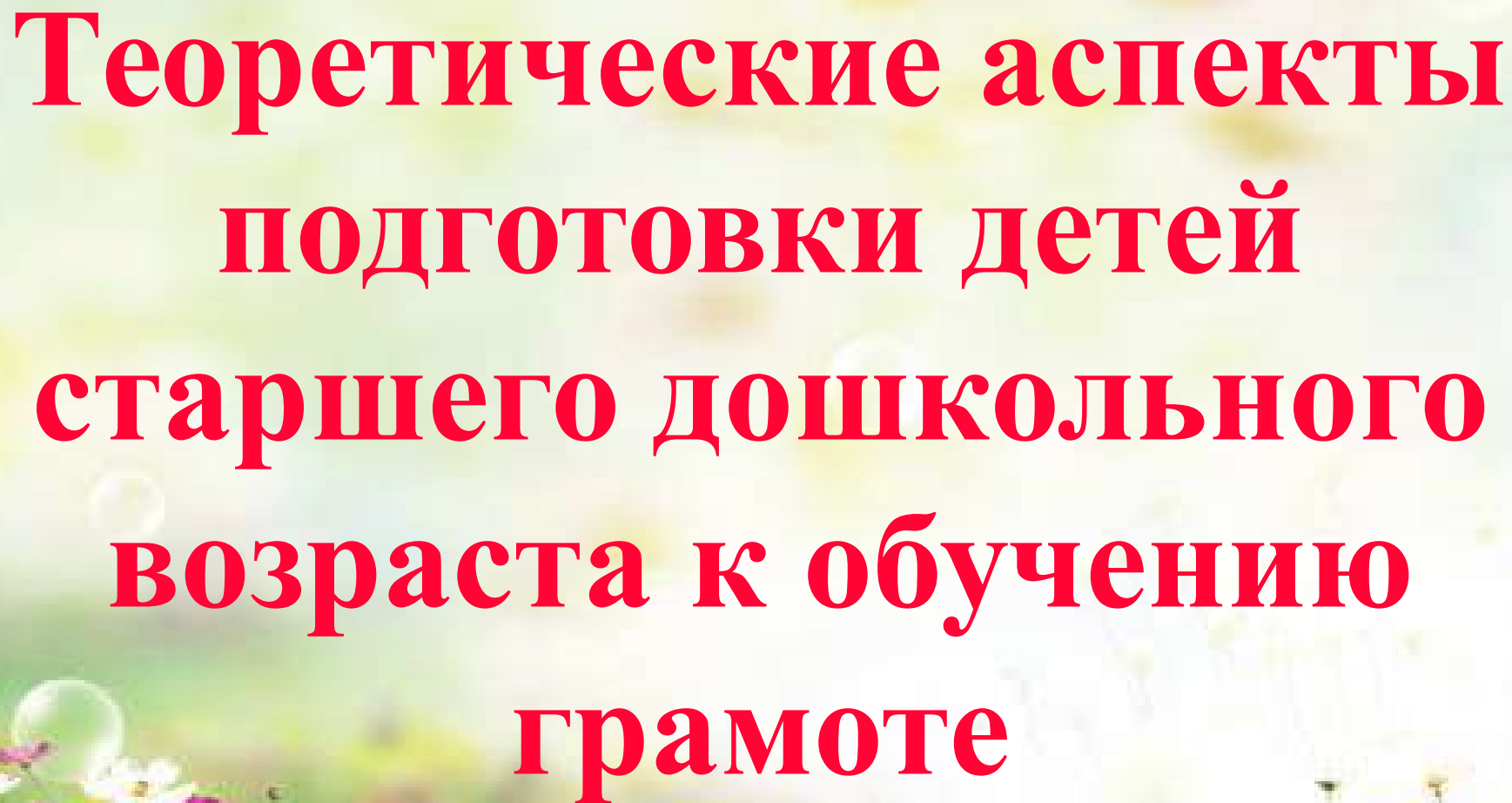
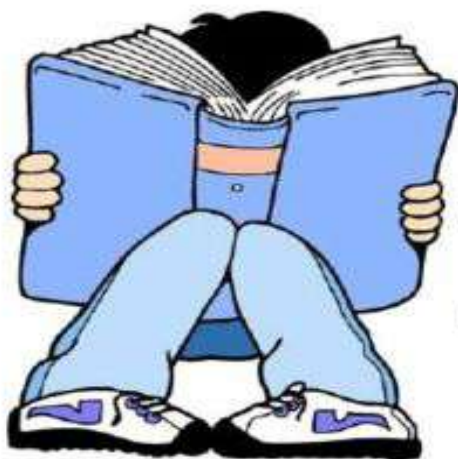

**Теоретические аспекты
подготовки детей
старшего дошкольного
возраста к обучению
грамоте**



**Формирование звуковой аналитико-
синтетической
активности как предпосылки к
обучению грамоте
детей старшего дошкольного возраста**

Цель: повысить компетентность педагогов в теоретическом вопросе по подготовке дошкольников к обучению грамоте

Дисграфия



Составить предложения по картинкам.

1. С ветки стаяет в вазе.
2. Бэвачка цёткай тмиццмт пмашу.
3. Мамочкк слайд вкромате.
4. Тамара Александровна разговаривает сучи мшцелй сучкай смурвей.

Записать на звани картинок.
цёткада, цёткавыццк,
цёткал, петчик.

Цели и задачи подготовки детей к обучению грамоте

Цели	Задачи
<p><i>Цель общей речевой подготовки:</i> развитие устной речи детей (учить пользоваться речью как средством общения)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Научить детей понимать речевые высказывания и адекватно реагировать на них (развитие связной речи: диалогической и монологической).2. Сформировать словарь, необходимый детям для понимания и создания связных высказываний.3. Сформировать грамматический строй речи.4. Научить правильно, в соответствии с правилами языка воссоздавать звуковую оболочку речи (воспитание звуковой культуры речи)
<p><i>Цель специальной подготовки:</i> приобщить детей к элементарному теоретическому освоению языка и речи</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Сформировать общие элементарные представления о речи и ее структуре.2. Сформировать умения анализировать речь, выделять ее отдельные структурные элементы.3. Познакомить детей со свойствами речи: дискретностью, линейностью, последовательностью

Основные понятия темы

Обучение грамоте	Обучение чтению и письму. Следовательно сущность подготовки к обучению грамоте- в подготовке детей к усвоению чтения и письма
Письмо	Перевод или кодировка звучащей речи на язык графических знаков
Чтение	Перевод или декодировка письменной речи в звучащую устную речь
Фонематический слух	Способность к слуховому восприятию звучащей речи, умение различать звуковые оболочки слов, близкие по звучанию фонемы
Фонематическое восприятие	Умственное действие, направленное на анализ звуковой структуры слова
Звуковой анализ	Выделение звуков, составляющих слово, и установление их последовательности
Остенсивное определение	Определение, которое противопоставляется в логике вербальному, словесному определению понятия, т.е. это демонстрация, показ, указание в качестве примера

Содержание специальной подготовки детей к обучению грамоте

Предложение

Формирование представлений	Формирование умений
<p>1. Речь состоит из предложений.</p> <p>2. Каждое предложение о чем-либо сообщает.</p> <p>3. Предложение состоит из слов.</p> <p>4. В предложении может быть одно слово и более.</p> <p>5. Слова в предложении следуют в определенном порядке.</p>	<p>1. Вычленять предложения из потока речи.</p> <p>2. Анализировать предложение:</p> <ul style="list-style-type: none">- выделять в нем отдельные слова;- устанавливать их последовательность. <p>3. Составлять предложения из 2 – 4 слов.</p>

Слово

Формирование представлений	Формирование умений
<ol style="list-style-type: none">1. Речь состоит из слов.2. Слова бывают разные: называют предметы, действия, признаки.3. Слова звучат.	<ol style="list-style-type: none">1. Называть отдельное слово.2. Подбирать слова заданной части речи.3. Подбирать созвучные слова.

Слоги

Формирование представлений	Формирование умений
<ol style="list-style-type: none">1. Слова делятся на слоги.2. В слове может быть один слог или более.3. Слоги следуют друг за другом.4. В слове столько слогов, сколько гласных звуков.5. Один слог в слове ударный.6. В каждом слоге может быть 1 и более звуков.	<ol style="list-style-type: none">1. Делить слова на слоги.2. Определять количество слогов и их последовательность.3. Называть слова с заданным количеством слогов.4. Находить ударный слог.5. Менять ударение в слогах.6. Подбирать слоги с заданным количеством звуков.

Звуковая структура слова

Формирование представлений	Формирование умений
<p>1.Слова состоят из звуков.</p> <p>2.Звуки последовательно следуют друг за другом.</p> <p>3.Звуки бывают гласные и согласные (твердые и мягкие) .</p>	<p>1.Слышать и выделять звуки в слове, их последовательность.</p> <p>2.Определять характеристику звуков.</p> <p>3.Интонировать звук в слове.</p> <p>4.Подбирать слова с заданным количеством звуков.</p>

Модели для ознакомления детей с единицами речи

Единицы речи	Предметно-схематические модели	Картинно-схематические	Графические
Предложения	Каждое слово заменяется каким-либо предметом (кубиком, елочкой, полоской и т.п.) «Живые слова» Словесная линейка	«Поезд» «Улица»	/ _ _ _ _
Слоговая структура слова	Слоги заменяются предметом (палочки, геометрические фигуры); Слоговая линейка		_____/____
Звуковая структура слова	Звуковые линейки Цветные фишки	«Птица» Картина-схема	-----

Методические приемы ознакомления детей с единицами речи

Разделы работы	Приемы работы
<p data-bbox="137 496 556 719">Ознакомление со словом «Слова бывают разные»</p>	<p data-bbox="838 496 1723 596">Игры и упражнения на подбор слов, обозначающих:</p> <ul data-bbox="658 615 1885 1072" style="list-style-type: none"><li data-bbox="658 615 1885 836">- предметы и объекты окружающего мира (существительные): «Ты кто? Назови себя одним словом», «Кто больше найдет слов в этой комнате?»;<li data-bbox="658 851 1885 951">- действия (глаголы): «Что умеет делать кошка?» (собака, человек и т.п.);<li data-bbox="658 965 1885 1008">- признаки (прилагательные): «Какое яблоко?»<li data-bbox="807 1022 1754 1072">- наречия: «Листья падают как?» и т.д.

Разделы работы	Приемы работы
«Слова звучат»	<ul style="list-style-type: none">- «Назови звонкие слова»- «Вспомни шуршащие слова»<ul style="list-style-type: none">- «Подбери рифму»- Загадки-складки- Закончи стихотворение<ul style="list-style-type: none">- и т.д.
Ознакомление с предложением (со словесной структурой предложения)	<ul style="list-style-type: none">- Анализ предложений (определение количества и последовательности слов в предложении);- Моделирование предложений;- Составление предложений по заданному количеству слов;- Составление предложений по модели

Разделы работы	Приемы работы
Ознакомление со слоговой структурой слова	<ul style="list-style-type: none">- Слоговой анализ слов (определение количества слогов и их последовательности);<ul style="list-style-type: none">- Моделирование слоговой структуры слова;- Подбор слов с заданным количеством слогов;<ul style="list-style-type: none">- Разгадывание слоговых ребусов;- Определение ударного слога в слове;- Подбор слов с ударением на первый (второй) слог;<ul style="list-style-type: none">- Упражнения на изменение ударения в слове
Ознакомление со звуковой структурой слова	<ul style="list-style-type: none">-Подбор слов с заданным звуком («Назови слова со звуком [с]»; «Закрой картинки, в названиях которых есть звук [р]»);Определение места звука в слове (начало, середина, конец);-Подбор слов с определенным местоположением какого-либо звука;<ul style="list-style-type: none">-Звуковой анализ слов;Упражнение на различение звуков (гласных, согласных, твердых и мягких);<ul style="list-style-type: none">-Придумывание слов по заданному количеству звуков;-Придумывание слов по модели;-Разгадывание звуковых ребусов.

Т.о., готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих составляющих:

- ❖ **развитый фонематический слух (он лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии)**
- ❖ **четкая артикуляция звуков родного языка**
- ❖ **знание зрительных образов звуков (букв)**
 - ❖ **умение соотносить звук с буквой**
 - ❖ **гибкость и точность движения руки**
 - ❖ **глазомер**
- ❖ **чувство ритма (что особенно важно для овладения письмом)**

Этапы работы по обучению грамоте

I этап. Подготовительный:

- знакомство с неречевыми звуками.

II этап. Основной:

- знакомство с гласными звуками;
- знакомство с согласными звуками ,их характеристиками (твердые – мягкие, звонкие – глухие);
- знакомство с буквами.

III этап. Заключительный:

- звукобуквенный анализ.

I этап. Подготовительный:

- сначала даются звуки резко контрастные по звучанию (дудка-барабан);
- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, фольги, стук карандашей, ручек, ложек, шум льющейся воды и т.д.).

Далее знакомимся с гласными звуками

При произнесении гласных звуков воздух не встречает преграды, их можно петь. Последовательность нахождения звуков.

Пример. Найди звук [а] :

- в ряду других звуков: [а],[у], [а], [ы], [о], [а];
- в ряду слогов: ом, ум, ам, ан, ас;
- в ряду слов: аист, усы, артист, осы;
- в тексте: Аня с Аликом гуляли, в саду астры собирали

II этап. Основной: знакомство с гласными и согласными звуками

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Мягкий звук – «ласковый», твердый – «строгий».

Для определения звонкости и глухости согласного, используем прием с горлышком :

если горлышко звенит, значит звонкий звук бежит.

Буквы.

Знакомим детей с правилом:

«Звуки мы произносим и слышим, а буквы видим и пишем».

Запоминание образа буквы:

- написать букву в воздухе, на столе, на руке, у товарища на спине;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на песке или мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и других мелких предметов;
- угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

III этап. Заключительный

Звукобуквенный анализ:

При совершенствовании навыков звукового анализа необходимо соблюдать порядок формирования умственных действий:

- с опорой на материальные средства (наглядность, раздаточный материал, фишки и т.д.)
- в речевом плане (проговаривание);
- по представлению - в уме (самое трудное).

Последовательность предъявления слов для звукового анализа:

- слова из двух гласных (ау, уа);
- слова из двух звуков (ум, ах, ус);
- слова из трех звуков (дым, сок);
- слова из двух открытых слогов (ваза, мама);
- слова из одного слога со стечением согласных в конце (куст, лист);
- слова из одного слога со стечением согласных в начале (двор, гром);
- слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (галка, сумка);
- слова из трех открытых слогов (Лариса, работа).

Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.

Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:

- 1. Произнеси слово и послушай его. До того, как начнется вычленение звуков из слова, педагог должен убедиться в том, что ребенок произносит слово правильно.**
- 2. Произнеси слово по слогам.**
- 3. Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.**
- 4. Обозначь выделенный звук фишкой.**
- 5. Протяни (выдели) второй звук в слове, охарактеризуй его и т.д.**
- 6. Прочитай по фишкам слово целиком.**
- 7. Ответь на вопросы:**
 - сколько всего звуков в слове?**
 - сколько гласных?**
 - сколько согласных?**
 - сколько слогов?**

**выполнение
штриховки в
разных
направлениях,
обводки**

**разгадывание
детских
кроссвордов и
решение
ребусов**

**графические
диктанты,
ориентировка
на листе**

**Также
необходимо
при
обучении
грамоте:**

**Печатать
буквы, слоги,
слова**

**чтение
простых слов и
фраз**

**При обучении грамоте необходимо
включать все анализаторы**

зрительный

слуховой

тактильный

двигательный

**Главная наша цель - это качественная подготовка
будущего первоклассника к успешному обучению
в школе.**

Вопросы для обсуждения:

- Чем отличается звук от буквы?
- Какие звуки называются гласными?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Какие звуки называются согласными?
- Какие согласные всегда твердые? Всегда мягкие?
- Что такое слог? - Что такое предложение?

Очень хорошо объясняются эти термины в пособии: *Пятница Т.В. Грамота? Да! : Пособие по обучению грамоте – Мозырь, ООО ИД «Белый Ветер», 2005.*

Минивикторина

Задание №1

Изобразите руками буквы: С, Х, У, Б.

Назовите количество букв в слове *деньги*.

Назовите количество звуков в слове *якорь*.

Поделите слово *электричество* на слоги.

Измените слово по образцу: *много домов – один дом, много манжет –*

Продолжите ряд: *лев – львенок, обезьяна –*

Назовите родственные слова к слову «игра».

Назовите первый звук в словах: *грач, щетка, яблоко, пенек, облака*.

Назовите последний звук в словах: *печь, земля, столб, лень, громко*

Сколько слов в предложении: *Наступила осень и перелетные птицы улетели на юг.*

Задание № 2

Выполнить звуковой анализ слова *сок* и подобрать слова к данной схеме:



Задание 3

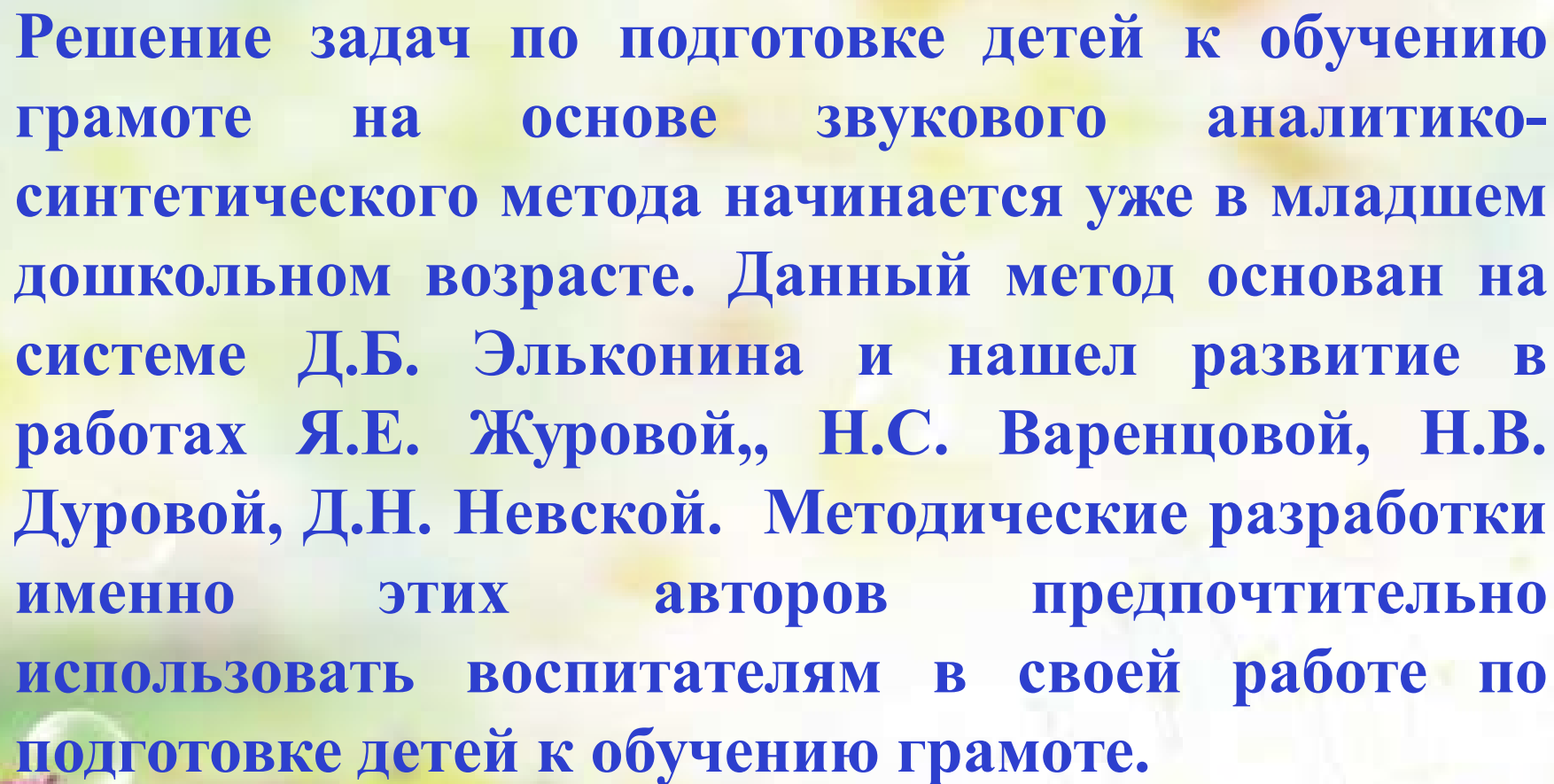
Выбрать слова, подходящие для звукового анализа:
мак, мыло, облако, сумка, лиса, лопата, плита,
малина, сад

Задание № 4

Восстановить текст:

«Беж итчере злеснуюпо ляну ежик. Осень юу
ежей мало добычи. Скрыли сьюрки е ящерки.
Вкружки с вились скользкие змейки. Труд но наход
итьжуч ков. Во сенниедни готов ятхлопот ливыее жи
жилище на зиму»

Решение задач по подготовке детей к обучению грамоте на основе звукового аналитико-синтетического метода начинается уже в младшем дошкольном возрасте. Данный метод основан на системе Д.Б. Эльконина и нашел развитие в работах Я.Е. Журовой, Н.С. Варенцовой, Н.В. Дуровой, Д.Н. Невской. Методические разработки именно этих авторов предпочтительно использовать воспитателям в своей работе по подготовке детей к обучению грамоте.





Модели для ознакомления с единицами речи

Звуковой анализ (порядковый и количественный)

Выполняется **НА СЛУХ** (взрослый произносит слово или ребёнку предлагается картинка)



первый звук	[л'] - согласный, мягкий
второй звук	[и] - гласный
третий звук	[с] - согласный, твёрдый
четвёртый звук	[а] - гласный



ЗВУКИ И БУКВЫ

ЗВУКИ

БУКВЫ

МЫ СЛЫШИМ

МЫ ВИДИМ И ЧИТАЕМ



МЫ ПРОИЗНОСИМ

МЫ ПИШЕМ



Слог - это часть слова



ДО



МИК



ДОМИК

44

ЗНАКОМСТВО СО ЗВУКОМ

Характеристика звука по опорной схеме

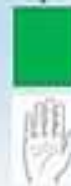
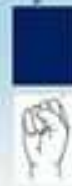
ГЛАСНЫЙ

СОГЛАСНЫЙ



ударный

безударный



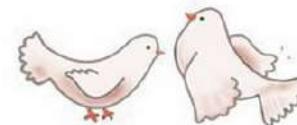
ЛИЛИ - ЛИЛИ - ЛИЛИ

мы цветы полили



ЛЮЛИ - ЛЮЛИ - ЛЮЛИ

прилетели гули



УЛЕ - УЛЕ - УЛЕ

я сижу на стуле



ЛЕЛИ - ЛЕЛИ - ЛЕЛИ

дети заболели



ЗАДАНИЕ: отгадай пословицу, записав первую букву в названии картинки



С какого звука начинаются эти слова?



С



А

С



У

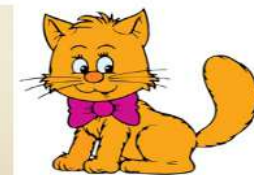
С



О



Подбери к схеме слово.

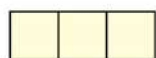


СТАРШАЯ ГРУППА

Сколько звуков в слове?



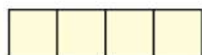
мак



3 звука



лиса



4 звука

Гласные звуки

[а], [о], [ы], [э], [у], [и]

мак, дом, дым, лес, лук, кит



Твёрдые и мягкие согласные
звуки



луна



лиса



Ударение в слове. Слоги

за-мо́к



за́-мок





ПОЗДРАВЛЯЕТ



ПОКУПАЕТ



СТРОИТ




СЧИТАЕТ



ПОДМЕТА́ЕТ





ПОДНИМА́ЕТ




Жил-был добрый  . У него был день рождения.





На праздник  пригласил своих друзей:  ,  ,

 и  . Приготовил угощение: сочные  ,

праздничный  , на десерт —  .

Друзья подарили  подарки.  принес красивые

 .  подарил разноцветные  .

 вручил  и  . А 

подарила  .  был очень рад подаркам.

А.М.Бородич

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ



Литература



МОНАСТЕРСКИ
Б.Э.ЖИТНА



МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ И ОБУЧЕНИЯ РОДНОМУ ЯЗЫКУ ДОШКОЛЬНИКОВ





Спасибо
за
внимание!